KÁNON ČETBY SŠHS Kroměříž 2026/2027

A – Literatura do konce 18. století (nejméně 2 knihy)

1. Homér – Odysseia, Odeon 1984, Rudolf Mertlík
2. Miguel de Cervantes– Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha, Odeon 1966, Václav Černý
3. William Shakespeare – Hamlet, Odeon 1983, E. A. Saudek
4. William Shakespeare – Romeo a Julie, Odeon 1983, E. A. Saudek
5. Jan Amos Komenský – Labyrint světa a ráj srdce
6. Molière – Lakomec, Artur 2008, Vladimír Mikeš
7. Carlo Goldoni – Sluha dvou pánů, Artur 2009, Jaroslav Pokorný
8. Daniel Defoe – Robinson Crusoe, Odeon 1986, Albert Vyskočil, Thimotheus Vodička
9. Jonathan Swift – Gulliverovy cesty, Státní nakladatelství krásné literatury 1958, Aloys Skoumal

B – Literatura 19. století (nejméně 3 knihy)

10. Karel Hynek Mácha – Máj
11. Karel Jaromír Erben – Kytice
12. Jan Neruda – Povídky malostranské
13. Karel Havlíček Borovský – Král Lávra
14. Karel Havlíček Borovský – Tyrolské elegie
15. Jaroslav Vrchlický – Noc na Karlštejně
16. Josef Václav Sládek – Zvony a zvonky
17. Alois Jirásek – Staré pověsti české
18. Božena Němcová – Divá Bára
19. Božena Němcová – Babička
20. Antonín Sova – Květy intimních nálad
21. Vilém a Alois Mrštíkové – Maryša
22. Josef Karel Šlejhar – Kuře melancholik
23. Jane Austenová – Pýcha a předsudek, Leda – Voznice 2009, Eva Kondrysová
24. Honoré de Balzac – Otec Goriot, Odeon 1986, Božena Zimová
25. Charlotte Brontëová – Jana Eyrová, Český spisovatel 1994, Jarmila Fastrová
26. Lewis Carrol – Alenka v říši divů, Albatros 1985, Hana Skoumalová
27. Alexandre Dumas st. – Hrabě Monte Christo, Grada 2013, Michal Kočí
28. Charles Dickens – Oliver Twist, Andlin 2009, Emanuel a Emanuela Tilschovi
29. Edgar Allan Poe – Havran, 1. vyd. Praha: Mladá fronta, 1959. Květy poezie, V. Nezval
30. Fjodor Michajlovič Dostojevskij – Zločin a trest, Lidové nakladatelství 1988, Jaroslav Hulák
31. Gustave Flaubert – Paní Bovaryová, Ikar 1995, Eva Musilová
32. Nikolaj Vasiljevič Gogol – Revizor, Odeon 1986, Karel Milota
33. Victor Hugo – Chrám Matky boží v Paříži, Odeon 1978, Milena Tomášková
34. Victor Hugo – Bídníci, Odeon 1975, Zdeňka Pasloustrová
35. Guy de Maupassant – Kulička, Dobrovský 2015, Jiří Guth, upravil Zdeněk Havlíček
36. Alexandr Sergejevič Puškin – Evžen Oněgin, Odeon 1977, Josef Hora
37. Alexandr Sergejevič Puškin – Piková dáma, Albatros 1975, Bohumil Mathesius
38. Stendhal – Červený a černý, MF – Máj 1966, Otakar Levý

STŘEDNÍ ŠKOLA HOTELOVÁ a SLUŽEB KROMĚŘÍŽ * Na Lindovce 1463/1

39. Lev Nikolajevič Tolstoj – Anna Kareninová, Lidové nakladatelství 1989, Taťjana Hašková
40. Oscar Wilde – Obraz Doriana Graye, Alpress s.r.o. 2005, Jiří Zdeněk Novák
41. Oscar Wilde – Jak je důležité míti Filipa, Artur 2013, Jiří Zdeněk Novák
42. Émile Zola – Zabiják, Dobrovský 2013, Jiří Guth
43. Johann Wolfgang von Goethe – Faust, Odeon 1982. Jiří Pokorný
44. Charles Baudelaire – Květy zla, Mladá fronta 1997, Otokar Fischer, Viktor Dyk, Karel Čapek

C – Česká literatura 20. a 21. století (nejméně 5 knih)

45. Jiří Wolker – Host do domu
46. Jiří Wolker – Těžká hodina
47. Jaroslav Seifert – Maminka
48. Fráňa Šrámek – Stříbrný vítr
49. Petr Bezruč – Slezské písně
50. František Gellner – Radosti života
51. Viktor Dyk – Krysař
52. Vítězslav Nezval – Edison
53. Vítězslav Nezval – Manon Lescaut
54. Karel Čapek – R.U.R.
55. Karel Čapek – Povídky z jedné kapsy
56. Karel Čapek – Bílá nemoc
57. Karel Čapek – Matka
58. Jaroslav Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
59. Vladislav Vančura – Rozmarné léto
60. Zdeněk Jirotka – Saturnin
61. Václav Kaplický – Kladivo na čarodějnice
62. Jaroslav Havlíček – Petrolejové lampy
63. Ivan Olbracht – Nikola Šuhaj loupežník
64. Karel Poláček – Bylo nás pět
65. Ota Pavel – Smrt krásných srnců
66. Bohumil Hrabal – Ostře sledované vlaky
67. Bohumil Hrabal – Postřižiny
68. Bohumil Hrabal – Obsluhoval jsem anglického krále
69. Milan Kundera – Žert
70. Milan Kundera – Směšné lásky
71. Ladislav Fuks – Spalovač mrtvol
72. Arnošt Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horowitzovou
73. Jan Otčenášek – Romeo, Julie a tma
74. Josef Škvorecký – Zbabělci
75. Michal Viewegh – Báječná léta pod psa
76. Irena Dousková – Hrdý Budžes
77. Radek John – Memento
78. Petr Šabach – Království za story
79. Jan Balabán – Možná, že odcházíme
80. Alena Mornštajnová – Hana
81. Kateřina Tučková – Žítkovské bohyně
82. Patrik Hartl – Prvok, Šampón, Tečka a Karel

83. Ladislav Smoljak, Zdeněk Svěrák – Dlouhý, Široký a Krátkozraký

D – Světová literatura 20. a 21. století (nejméně 4 knihy)

84. Truman Capote – Chladnokrevně, Knižní klub 2010, Miroslav Jindra
85. Antoine de Saint Exupéry – Malý princ, Albatros 1984, Zdeňka Stavinohová
86. Francis Scott Fitzgerald – Velký Gatsby, Odeon 1979, Lubomír Dorůžka
87. Arthur Conan Doyle – Pes baskervillský, SNDK 1964, František Gel
88. Ernest Hemingway – Komu zvoní hrana, Naše vojsko 1982, Jiří Valja (upravila Marie Fojtová)
89. Ernest Hemingway – Stařec a moře, Československý spisovatel, Praha 1957, František Vrba
90. Alberto Moravia – Horalka, Státní nakladatelství krásné literatury 1962, Jaroslav Pokorný, Alena Wildová
91. Alberto Moravia – Římanka, Odeon 1966, Václav Čep
92. Vladimir Nabokov – Lolita, Paseka 2003, Pavel Dominik
93. George Orwell – Farma zvířat, Aurora Praha 2004, Gabriel Gossel
94. Erich Maria Remarque – Na západní frontě klid, 2005, František Gel
95. Romain Rolland – Petr a Lucie, Melantrich 1984, Jaroslav Zaorálek
96. Jerome David Salinger – Kdo chytá v žitě, Volvox Globator, Praha 2000, Luba a Rudolf Pellarovi
97. William Styron – Sophiina volba, Knižní klub 2009, Radoslav Nenadál
98. George Bernard Shaw – Pygmalion, Artur 2013, Jiří Zdeněk Novák
99. John Ronald Reuel Tolkien – Společenstvo prstenu, Mladá fronta 2001, St. Pošustová
100. John Ronald Reuel Tolkien – Hobit, Mladá fronta 2003, St. Pošustová
101. Ladislav Mňačko – Smrt si říká Engelchen, Československý spisovatel 1965, Zuzana Bělinová
102. Umberto Eco – Jméno růže, Argo 2014, Zdeněk Frýbort
103. Mario Puzo – Kmotr, Svoboda 1990, Tomáš Korbař

Žáci přečtou 20 knih, z toho nejméně 2x prózu, 2x poezii, 2x drama.

Z toho nejméně 2 díla světové a české literatury do konce 18. století, 3 díla světové a české literatury 19. století, 4 díla světové literatury 20. a 21. století a 5 děl české literatury 20. a 21. století.

Od jednoho autora mohou být maximálně 2 díla.

Seznam četby musí žáci odevzdat **do 31. března 2027**, jinak si u maturitní zkoušky losují z celého kánonu.

V Kroměříži, 16. září 2026

STŘEDNÍ ŠKOLA HOTELOVÁ a SLUŽEB KROMĚŘÍŽ * Na Lindovce 1463/1 *